

HÁJENKO, HÁJENKO

H: Daniel Dobiáš

T: Petr Bukovský

A: Luboš Řehánek

Andante

slowrock

4 ①

Há-jen-ko, há-jen-ko ty o nás pře ce jen le-da cos víš, já pro pár vzpo-mí-nek

10

roz-dě-lám o - hý-nek, mys-liv - ci při-sed-nou blíž. Há-jen-ko, há-jen-ko hvěz-dič-ka za-bli-ká,

15

ne-dá mi spát, při svět-le oh-níč-ku, zpí-vá si pís-níč-ku ze-le-ný ka-ma-rád.

22

1. Ko-li-krát já už jsem s_vá-mi tak stál, tuh-le tu pís-níč-ku ta-dy jsem hrál,

26

je v_ní mé mlá-dí a vra cím se k_ní do ti-cha strá-ní teď zno-vu mi zní.

31

2. při svět-le oh-níč-ku, zpí-vá si pís-níč-ku ze-le-ný ka-ma-rád.

40

8 ⑤

A kdo z_vás tu na-ši há-jen-ku zná, ať si teď za-zpí-vá tak ja-ko já,

52

kdo s_ná-mi zpí-vá ten ne-bý-vá sám, pís-níč-ka zná-má zas ve-de tě k_nám.

57

⑥

Há-jen-ko, há-jen-ko hvěz-dič-ka za-bli-ká, ne-dá mi spát,

62

při svět-le oh-níč-ku, zpí-vá si pís-níč-ku ze-le-ný ka-ma-rád.

66

⑦

při svět-le oh-níč-ku, zpí-vá si pís-níč-ku ze-le-ný ka-ma-rád.

rit. Fine

Flétna

HÁJENKO, HÁJENKO

H: Daniel Dobiáš
T: Petr Bukovský
A: Luboš Řehánek

Andante

slowrock

The musical score is written for a flute in 6/8 time. It consists of nine staves of music, each containing various musical notations including notes, rests, and dynamic markings. The score is divided into measures by vertical bar lines. The first staff begins with a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 6/8. The tempo is marked 'Andante' and the style is 'slowrock'. The score includes several dynamic markings: *mf* (mezzo-forte), *p* (piano), *f* (forte), *sfz* (sforzando), and *rit.* (ritardando). There are also articulation marks such as slurs and accents. The score is numbered with measure numbers 2, 8, 17, 22, 29, 35, 42, 50, 57, and 64. The piece concludes with a 'Fine' marking.

2 *mf* *p* 1 2

8 *mf* *p* 2 3

17 3

22 *mf* *mf*

29 *sfz* *mf* *f*

35 4 *f*

42 5 *mf*

50 *mf* *sfz*

57 6 *mf*

64 7 *mf* *rit.* 2 Fine

Klarinet Es

HÁJENKO, HÁJENKO

H: Daniel Dobiáš

T: Petr Bukovský

A: Luboš Řehánek

Andante

slowrock

2

mf

1

p

2

8

2

3

mf *p*

17

3

22

1.

mf

mf

29

2.

sfz

mf

f

35

4

f

39

47

5

mf

52

mf

sfz

mf

58

64

7

2

rit.

mf

Fine

Klarinet 1B

HÁJENKO, HÁJENKO

slowrock

H: Daniel Dobiáš

T: Petr Bukovský

A: Luboš Řehánek

Andante

2

mf

1

p

2

8

2

mf

p

3

17

3

22

1.

mf

mf

29

2.

sfz

mf

f

35

4

f

42

5

mf

51

mf

sfz

57

6

mf

63

7

2

rit.

mf

Fine

Klarinet 2B

HÁJENKO, HÁJENKO

slowrock

H: Daniel Dobiáš

T: Petr Bukovský

A: Luboš Řehánek

Andante

2 1 2

mf *p*

8 2 3

mf *p*

17 3

22 1 *mf* *mf*

29 2. *sfz* *mf* *f*

35 4 *f*

41 5 *mf*

49

54 6 *mf* *sfz* *mf*

60

66 7 rit. *mf* Fine

Křídlovka 1B

HÁJENKO, HÁJENKO

H: Daniel Dobiáš

T: Petr Bukovský

A: Luboš Řehánek

Andante 4 slowrock

1

p

10

2

17

3

22

1. 6 *mf* *sfz* 2. *mf* *f*

35

4

f

41

46

5

6 *mf* *sfz*

57

6

mp *mf*

64

7

2 rit. Fine *mf*

Křídlovka 1B

HÁJENKO, HÁJENKO

H: Daniel Dobiáš

T: Petr Bukovský

A: Luboš Řehánek

Andante

slowrock

1

p

9

2

15

3

22

1. 6

mf *sfz*

2.

mf *f*

35

4

f

41

46

5

6

mf *sfz*

57

6

mp *mf*

64

7

2

rit. - -

Fine

mf

Trubka 1B
oblig.

HÁJENKO, HÁJENKO
slowrock

H: Daniel Dobiáš
T: Petr Bukovský
A: Luboš Řehánek

Andante 4

1

p

9

2

18

3

1. 6

mf *sfz*

31

2.

mf *f*

35

4

f

40

45

5

6

mf *sfz*

57

6

mp *mf*

64

7

2

rit. Fine

mf

Tenor

HÁJENKO, HÁJENKO

slowrock

H: Daniel Dobiáš
T: Petr Bukovský
A: Luboš Řehánek

Andante

Solo

4 **1** 3 **mf** **mf** > **p** **2**

15 **3** 4 **1.** **mf**

24 **mf** **sfz**

31 **2.** 3 **4** **f** **f**

39

47 **5** **mf**

54 **mf** **sfz** **6** 3 **mf** **mp**

63 **7**

69 **rit.** **Fine**

AltSaxofon
(baryton)

HÁJENKO, HÁJENKO

slowrock

H: Daniel Dobiáš

T: Petr Bukovský

A: Luboš Řehánek

Andante
Solo

mf

7

mf

mf

p

16

mf

mf

24

mf

sfz

31

mf

f

39

mf

44

mf

50

mf

sfz

57

mf

mp

66

mf

rit.

Fine

Baryton B

HÁJENKO, HÁJENKO
slowrock

H: Daniel Dobiáš
T: Petr Bukovský
A: Luboš Řehánek

Andante

Solo

mf

4

1 3 3 2

mf > p

15

3 4 1.

mf

24

mf sfz

31

2. 3 4

f f

39

44

5

mf

50

mf sfz

57

6 3

mf mp

66

7

mf

rit. Fine

Baryton C

HÁJENKO, HÁJENKO

H: Daniel Dobiáš
T: Petr Bukovský
A: Luboš Řehánek

Andante
Solo
slowrock

mf

4

mf

mf > p

15

mf

mf

24

mf sfz

31

f

f

39

44

mf

49

mf sfz

57

mf

mp

66

mf

rit. Fine

Trubka 2/3B doprovod

HÁJENKO, HÁJENKO

H: Daniel Dobiáš

T: Petr Bukovský

A: Luboš Řehánek

slowrock

Andante

7. Vivante

Op. 92, No. 1

8

13

18

23

28

34

39

44

50

55

61

66

mf

p

mf

p

mf

f

mf

mf

sfz

mf

mf

rit.

Fine.

Bastrubka B

HÁJENKO, HÁJENKO

slowrock

H: Daniel Dobiáš
T: Petr Bukovský
A: Luboš Řehánek

Andante

Musical score for Bastrubka B, HÁJENKO, HÁJENKO. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The tempo is Andante, and the style is slowrock. The score consists of 66 measures, divided into 7 systems. The first system (measures 1-8) starts with a 2-measure rest, followed by a 6/8 measure, a repeat sign, and a 9/8 measure. The second system (measures 9-12) continues the melody. The third system (measures 13-18) includes a 2-measure rest and a 6/8 measure. The fourth system (measures 19-23) includes a 1-measure rest and a 6/8 measure. The fifth system (measures 24-30) includes a 2-measure rest and a 6/8 measure. The sixth system (measures 31-36) includes a 2-measure rest and a 6/8 measure. The seventh system (measures 37-41) includes a 2-measure rest and a 6/8 measure. The eighth system (measures 42-47) includes a 2-measure rest and a 6/8 measure. The ninth system (measures 48-53) includes a 2-measure rest and a 6/8 measure. The tenth system (measures 54-60) includes a 2-measure rest and a 6/8 measure. The eleventh system (measures 61-66) includes a 2-measure rest and a 6/8 measure. The score includes various dynamics: mf, p, f, and sfz. It also includes articulation marks such as accents and slurs. The score ends with a 'Fine' marking.

Trombon B
melodický

HÁJENKO, HÁJENKO
slowrock

H: Daniel Dobiáš
T: Petr Bukovský
A: Luboš Řehánek

Andante
Solo

mf

4

1 3

mf

3

mf > p

2

15

mf

3 2

22

1.

mf

mf

sfz

31

2.

mf

f

4

f

37

42

48

5

mf

mf

sfz

57

6

3

mf

mp

65

7

mf

rit. - - -

Fine

Trombon C
melodický

HÁJENKO, HÁJENKO
slowrock

H: Daniel Dobiáš
T: Petr Bukovský
A: Luboš Řehánek

Andante

Solo

mf

4

① 3

mf

3

mf > p

②

15

mf

③ 2

22

1.

mf

mf

sfz

31

2.

mf

f

f

37

42

48

⑤

mf

mf

sfz

57

⑥ 3

mf

mp

65

⑦

mf

rit.

Fine

Tuba

HÁJENKO, HÁJENKO

slowrock

H: Daniel Dobiáš
T: Petr Bukovský
A: Luboš Řehánek

Andante 2

1

mf

p

8

2

mf

p

15

3

mf

p

22

1.

mf

29

2.

mf

sfz

f

35

4

f

41

5

mf

mf

sfz

mf

58

6

65

7

mf

rit.

Fine

Tuba

HÁJENKO, HÁJENKO

slowrock

H: Daniel Dobiáš
T: Petr Bukovský
A: Luboš Řehánek

Andante

2

mf

1

p

8

mf

p

15

mf

p

22

1.

mf

31

2.

mf

f

f

39

46

5

mf

54

mf

sfz

Solo

mf

61

7

67

rit.

mf

Fine